



## **SELEÇÃO DE PROFESSORES CONTEUDISTAS PARA ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA CURSOS TÉCNICOS DE NÍVEL MÉDIO EDITAL I**

A diretora da FÊNIX EDUCAÇÃO, INOVAÇÃO E TECNOLOGIA, nos seus atribuições regimentais, torna pública a realização do processo de seleção de **professores conteudistas** para elaboração de conteúdos e atividades de aprendizagem para cursos a distância.

### **1. DO OBJETO**

Esta chamada tem como objeto a seleção de Professores Conteudistas para atuarem na elaboração de conteúdos didáticos para Educação a Distância – EAD de autoria própria (ver detalhamento das atribuições do Professor Conteudista no tópico 3 deste edital).

### **2. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

**1.1.** A participação do candidato implica ciência dos requisitos exigidos para a vaga e tácita aceitação das normas e das condições estabelecidas neste Edital em relação às quais não poderá alegar desconhecimento.

**1.2.** O acompanhamento de editais e comunicados referentes a este processo seletivo é de responsabilidade exclusiva do candidato.

**1.3.** O candidato selecionado, antes do início das atividades, assinará os seguintes documentos:

- a) Termo de compromisso em que declarará ter ciência dos direitos e das obrigações, dos prazos inerentes à qualidade de contrato temporário na função de Professor Conteudista da FÊNIX EDUCAÇÃO, INOVAÇÃO E TECNOLOGIA;
- b) Termo de cessão de direitos autorais em que transfere à FÊNIX EDUCAÇÃO, INOVAÇÃO E TECNOLOGIA todos os direitos de autoria/propriedade do conteúdo produzido, necessários para seu uso e comercialização.

**1.4.** Esta seleção será planejada, executada e coordenada por comissão instituída pelo Núcleo de Educação a Distância – NEAD.

**1.5.** Dúvidas e informações sobre a seleção deverão ser obtidas somente com membros da equipe do NEAD pelo e-mail: [direcao@fenixeduacao.com.br](mailto:direcao@fenixeduacao.com.br).

### **3. DAS ATRIBUIÇÕES DO PROFESSOR CONTEUDISTA**

Ao Professor Conteudista compete:

- a) Apresentar os conteúdos do curso a que foi selecionado, atendendo à ementa e à carga horária descritas no Anexo 3 deste edital; caso não tenha, deve-se apresentar um conteúdo programático;
- b) Elaborar apostila do curso para o qual foi selecionado conforme as orientações da equipe de design educacional – DE da instituição;

- c) Elaborar conteúdos didáticos para Educação a Distância de autoria própria com, no mínimo, 20 e, no máximo, 30 páginas, podendo ultrapassar esse limite dependendo da ementa e/ou da quantidade de figuras, gráficos etc.;
- d) Elaborar conteúdos avaliativos (questionário: 60 questões múltipla escolha);
- e) Gravar 04 vídeo aulas de 15 minutos no estúdio da empresa em data a ser combinada com a equipe de DE;
- f) Apresentar os conteúdos de acordo com calendário de produção a ser especificado pela equipe DE, que abrangerá as seguintes etapas:
  - Análise da primeira versão do livro;
  - Revisão técnica feita por outro professor da área a que o livro se refere;
  - Revisão ortográfica;
  - Vistoria completa (última versão) pelos DE's;
  - Processo de diagramação;
  - Obs.: em qualquer uma dessas etapas, o material didático poderá ser enviado ao professor conteudista para resolução de pendências, caso necessário.
- g) Adequar conteúdos, materiais didáticos, mídias e bibliografias utilizados para o desenvolvimento do curso à linguagem da modalidade a distância;
- h) Atentar para a linguagem do material didático desenvolvido para a modalidade a distância;
- i) Participar e/ou atuar nas atividades de capacitação desenvolvidas na Instituição de Ensino localizada na sede da unidade;
- j) Participar, de forma presencial, de grupo de trabalho para focar a produção de materiais didáticos para a modalidade a distância. Caso necessário, a autoria do livro pode ser dividida com outro conteudista afim de complementar o material didático já iniciado;
- k) Participar da oficina de capacitação para conhecimento da metodologia de elaboração de material didático impresso, on-line, em áudio e vídeo para educação a distância;
- l) Proceder às adequações indicadas pela equipe DE visando a adaptações metodológicas para a modalidade EAD;
- m) Fazer a revisão final dos conteúdos após a adaptação metodológica realizada pela equipe DE;
- n) Estar disponível para possíveis adaptações dos textos em um período de até 12 meses após a entrega do curso;
- o) Disponibilidade para participar de reuniões e/ou capacitações presenciais e por conexão síncrona com a equipe DE durante a fase de produção de conteúdo;
- p) Disponibilidade de tempo para o cumprimento das atividades;
- q) Capacidade de produzir em grupo, atendendo normas e orientações da Instituição;
- r) Capacidade de aceitar e incorporar as sugestões da equipe DE e da coordenação de curso (quando for o caso).

#### 4. DO PÚBLICO-ALVO

O candidato deverá ter os seguintes requisitos obrigatórios:

- a) Nô mínimo, curso técnico, graduação ou especialização na área do curso/vaga;
- b) Preferível que tenha experiência na elaboração de material didático;
- c) Atuar ou ter atuado como docente na área da disciplina a que estiver se candidatando;
- d) Podem participar desta seleção professores da FÊNIX EDUCAÇÃO, INOVAÇÃO E TECNOLOGIA e público externo.

#### 5. DAS VAGAS, DA DOCUMENTAÇÃO E DA INSCRIÇÃO

- a) Será disponibilizada 1 (uma) vaga para cada disciplina que consta na ementa (Anexo 3);
- b) O candidato poderá se candidatar para mais de uma disciplina desde que haja compatibilidade entre a sua formação e as áreas estabelecidas;
- c) Para efetivar a inscrição, o candidato deverá enviar a seguinte documentação:
  - *Curriculum Vitae*;
  - Proposta de sumário para o curso escolhido conforme exemplo (Anexo 1);
  - Ficha de inscrição devidamente preenchida (Anexo 2);
  - Enviar para o e-mail [direcao@fenixeducacao.com.br](mailto:direcao@fenixeducacao.com.br) até 20/09/2019, com o título "Seleção para conteudista de curso técnico EAD".
  - Proposta de boas-vindas (anexo 4).

#### 6. DO VALOR DO PAGAMENTO PELO PRODUTO

O Professor Conteudista receberá R\$500,00 (quinhentos reais) **bruto**, por produto (livro + questionários + vídeos) entregue e com pendências resolvidas, caso tenham sido constatadas durante o período de revisão.

#### 7. DA SELEÇÃO, DOS RESULTADOS E DA DOCUMENTAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

- a) A seleção será realizada por especialistas em EAD e na área dos cursos indicados pelas coordenações de EAD da FÊNIX EDUCAÇÃO, INOVAÇÃO E TECNOLOGIA;
- b) Análise de currículo;
- c) Análise do sumário do curso;
- d) Estarão disponíveis, a partir das 17 horas do dia 30/09/2019, através de e-mail.
- e) Aos profissionais selecionados que não desempenham funções na FÊNIX EDUCAÇÃO, INOVAÇÃO E TECNOLOGIA, o pagamento será por recibo de pagamento autônomo (RPA). Para tanto, é necessária a seguinte documentação:
  - Xerox do RG e do CPF;
  - Conta bancária;
  - PIS;
  - Comprovante de residência.

**8. PERÍODOS ESTABELECIDOS PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES**

- a) O desenvolvimento das propostas selecionadas será remunerado na forma de contrato específico de Cessão de Direitos Autorais Patrimoniais em favor da Instituição, para a produção de material didático-científico, nos termos da Lei 9.610/98, sendo transferidos para a instituição os direitos de uso, versão, fracionamento e de atualização do conteúdo, preservados os direitos morais de autoria dos conteudistas e dos revisores de atualização, quando for o caso;
- b) O atraso na entrega ou a não aprovação por falta de qualidade dos produtos implicará imediata rescisão do contrato;
- c) O período para a elaboração dos conteúdos e das atividades será de até 30 (trinta) dias a contar da data da capacitação.



Araraquara, 29 de Agosto de 2019.

Michelle Lacombe Meyer  
Mantenedora  
Fênix Educação, Inovação e Tecnologia

**ANEXO 1****MODELO DE SUMÁRIO  
(DISCIPLINA LEGISLAÇÃO TRIBUTÁRIA E ADUANEIRA)**

# Sumário

**CAPÍTULO 01****NOÇÕES INTRODUTÓRIAS DE DIREITO TRIBUTÁRIO**

1. Atividade Financeira do Estado
2. Definição de Tributo
3. Espécies de Tributos
  - 3.1. Impostos
  - 3.2. Taxas
  - 3.3. Contribuições de Melhoria

**CAPÍTULO 02 COMPETÊNCIA****TRIBUTÁRIA**

1. Competência Tributária Privativa
2. Competência Tributária Comum
3. Competência Tributária Cumulativa
4. Bitributação e Bis in idem

**CAPÍTULO 03****FUNCIONAMENTO, ORGANIZAÇÃO E OBJETIVOS DA ADMINISTRAÇÃO ADUANEIRA DO BRASIL**

1. Natureza do controle aduaneiro
2. Importância do controle aduaneiro
3. Estrutura administrativa da Aduana
4. Organização da administração na Aduana

**CAPÍTULO 04****CONTROLE ADMINISTRATIVO DO COMÉRCIO EXTERIOR**

1. Tratamento Administrativo para a Importação
2. Tratamento administrativo das exportações
3. NOÇÕES GERAIS SOBRE A TRIBUTAÇÃO INCIDENTE NAS OPERAÇÕES DE COMÉRCIO EXTERIOR
4. Imposto de Importação
5. Imposto de Exportação
6. Demais tributos incidentes sobre as operações de Comércio Exterior

## ANEXO 2

## FICHA DE INSCRIÇÃO

EDITAL TÉCNICO ( )

NOME COMPLETO: \_\_\_\_\_

ENDEREÇO: \_\_\_\_\_

E-MAIL: \_\_\_\_\_

TELEFONE: ( ) \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

CELULAR: ( ) \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

CURSO TÉCNICO, GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÕES:

---

---

---

---

CURSO(S) TÉCNICO ESCOLHIDO

- OPÇÃO 1: \_\_\_\_\_
- OPÇÃO 2: \_\_\_\_\_

DESCREVA BREVEMENTE SUAS EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS.

---

---

---

---

DESCREVA BREVEMENTE SUAS EXPERIÊNCIAS COM DOCÊNCIA E PRODUÇÕES ACADÊMICAS.

---

---

---

---

OBS: ANEXE O CURRICULUM VITAE E O SUMÁRIO DA DISCIPLINA.

## ANEXO 3 CURSOS

### **CURSO TÉCNICO EM MANUTENÇÃO DE AERONAVES**

#### **DISCIPLINA: CIÊNCIAS NATURAIS**

Física: Matéria, fluidos – líquidos e gases; temperatura; pressão; atmosfera; calor; máquinas; esforços em materiais; trabalho, atrito, potência, torque e energia; movimento dos corpos; som.

Química: Características da matéria elementos químicos; estrutura dos átomos; moléculas; cristais; coloides; soluções; solventes; dureza e ductilidade.

### **CURSO TÉCNICO EM MANUTENÇÃO DE AERONAVES**

#### **DISCIPLINA: DESENHO TÉCNICO**

Plantas; métodos de ilustração; linhas; símbolos; leitura e interpretação de desenhos; diagramas; esboços de desenhos; microfilme, microficha e imagens digitais; normas ABNT.

### **CURSO TÉCNICO EM MANUTENÇÃO DE AERONAVES**

#### **DISCIPLINA: TECNOLOGIA DOS MATERIAIS AERONÁUTICOS**

Materiais metálicos, propriedades dos metais; prendedores; parafusos de aviação, porcas de aeronaves; arruelas de aviação; instalação de parafusos e porcas; outros tipos de parafusos, torque; reparos em roscas internas; reparos com luvas; prendedores de abertura rápida, rebites, cabos de comando; conexões rígidas de controle; pinos, métodos de segurança e frenagem; teste eletroquímico; materiais não metálicos; materiais compostos; amortecedores de elástico; vedadores; anéis limpadores, selantes; processos usados na confecção de peças metálicas, tratamento térmico; carbonização; fundição; processo de extrusão; estrutura dos metais; metais e novos materiais usados na indústria aeronáutica; reposição de metais de utilização aeronáutica; testes de dureza dos metais.

### **CURSO TÉCNICO EM MANUTENÇÃO DE AERONAVES**

#### **DISCIPLINA: CONTROLE DE CORROSÃO EM MATERIAIS AERONÁUTICOS**

Controle de corrosão; tipos e formas de corrosão; fatores que influenciam o processo corrosivo; manutenção preventiva; remoção da corrosão; corrosão do contato entre metais diferentes; corrosão em alumínio, magnésio e titânio e suas respectivas ligas, limites; materiais e processos usados no controle da corrosão; tratamentos químicos; acabamento com tintas protetoras; limpeza de aeronaves e motores; produtos de limpeza.

### **CURSO TÉCNICO EM MANUTENÇÃO DE AERONAVES**

#### **DISCIPLINA: REVESTIMENTO, PINTURA E ACABAMENTO**

Materiais utilizados em revestimentos; aplicação de revestimentos; reparos em revestimentos; materiais de acabamento; primers; identificação de tintas; métodos de aplicação de acabamentos; equipamentos para aplicação de acabamentos; preparação para pintura; operação de pistola de pulverização; sequência de pintura; problemas comuns na pintura; aplicação do acabamento e das marcas de identificação; uso de decalques; compatibilidade de sistemas de pinturas; retoque de pintura; segurança em oficina de pintura; armazenamento do material de acabamento; equipamentos de proteção.

